

ИНТЕРАКТИВНЫЙ СИЛЛАБУС

Автор:	Ибрагимов Н. А.		
Наименование:	Компьютерная графика		
Дисциплина:	Компьютерная графика		
Самостоятельная работа обучающегося (СРО):	3		
Самостоятельная работа обучающегося под руководством преподавателя (СРОП):	6		
Формат обучения:	Офлайн		
Цикл, Компонент цикла:	Б, ВК		
Виды лекций:	практические лекции		
Виды практических занятий:	практические занятия в компьютерных классах		
Формат экзамена:	онлайн		
Форма и место проведения итогового контроля:	СДО MOODLE, ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (онлайн/онлайн)		
Лектор-(ы):	Ф.И.О. Ибрагимов Ниятжан Абикулович	Номер мобильного телефона 87017174542	Email nietzhan@mail.ru
Ассистенты:	Ф.И.О. Ибрагимов Ниятжан Абикулович	Номер мобильного телефона 87017166574	Email nietzhan@mail.ru
Тип контроля:	[РК1 + РК2 + Экз] (100)		
Соавторы:			

Ожидаемые результаты обучения(РО)*	Индикаторы достижения РО(ИД)
иметь представление о сферах применения компьютерной растровой и векторной графики в продукции издательств и редакций; методах и средствах допечатной подготовки компьютерных изображений;	1. приобретает необходимые и достаточные знания о методах и средствах допечатной подготовки компьютерных изображений; 2. Обучится профессионально методам применения компьютерной растровой и векторной графики
знать: основы растровой и векторной компьютерной графики; области использования различных форматов графические файлов;	1. Профессионально владеет компьютерными программами 2. Приобретает практический опыт в работе с программами дизайна
получить навык создания и редактирования растровых и векторных изображений средствами компьютерных программ; применения методик тоновой и цветовой	1. Создает профессионально растровые и векторные изображения 2. применяет методику тоновой и цветовой гаммы
знать: модели описания и синтеза цвета в компьютерных программах; коррекции, ретуширования изображения, а также их художественной обработки.	1. владеет профессионально методами коррекции, ретуширования изображения 2. владеет профессионально методами их художественной обработки
уметь: работать с программными пакетами компьютерной графики при обработке фотографий, рисовании, подготовке графических композиций и выполнения других работ, связанных с издательской деятельностью;	1. Владеет профессионально навыками обработки фотографий, рисования, 2. совершенствует работу с программными пакетами компьютерной графики

Преквизиты:

Компьютерные программы Адоб Индизайн, Адоб Иллюстратор

Постреквизиты:

защита дипломной работы

Тип	Образовательные ресурсы
Интернет-ресурсы	1. кксон 2. скопус
Программное обеспечение	1. https://www.livelib.ru/selection/329497-knigi-po-webdizajnu-i-sajtostroeniyu/~2 2. https://www.i-media.ru/seo/searchengineoptimization/ 3. https://www.i-media.ru/seo/searchengineoptimization/
Литература:основная	1. Айсманн К., Палмер У. Ретуширование и обработка изображений в Photoshop. 3-е изд. — М.: «Вильямс», 2021 2. Корриган Дж. Компьютерная графика. Секреты и решения. — М.: Энтроп, 2021
Профессиональные научные базы данных	1. компьютерные классы 2. программное обеспечение
	1. Адобе фотошоп 2. Адоб иллюстратор
Исследовательская инфраструктура	1. Вильберг Г., Форсман Ф. Азбука книжного дизайна. □ СПб.: Изд-во СПбГПУ, 2012. □ 110 с 2.

Академическая политика дисциплины:

Академическая политика дисциплины определяется [Академической политикой и Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби](#).

Документы доступны на главной странице ИС Univer.

Интеграция науки и образования. Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно - исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских(практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в syllabusе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий и заданий.

Посещаемость. Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

Академическая честность. Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий. Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют [«Правила проведения итогового контроля»](#), [«Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года»](#), [«Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований»](#).

Документы доступны на главной странице ИС Univer.

Основные принципы инклюзивного образования. Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающимся друг к другу независимо от гендерной, расовой / этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни. Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону/ e-mail nietzhan@mail.ru либо посредством видеосвязи в MS Teams [Основные принципы инклюзивного образования](#).

Интеграция MOOC (massive open online course). В случае интеграции MOOC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на MOOC. Сроки прохождения модулей MOOC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.

ВНИМАНИЕ! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в MOOC. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

Методы оценивания:

Методы оценивания	
Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании. Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции. Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины. Проводится 3 - 4 раза за семестр при выполнении СРО. Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения.	
Формативное и суммативное оценивание	Баллы % содержание
Преподаватель вносит свои виды оценивания либо использует предложенный вариант	Преподаватель вносит свою разбалловку в пункты в соответствии с календарем (графиком). Не изменяются экзамен и итоговый балл по дисциплине.
Активность на лекциях	
Работа на практических занятиях	15
Самостоятельная работа	15
Проектная и творческая деятельность	30
Итоговый контроль (экзамен)	40
ИТОГО	100

**Балльно-рейтинговая буквенная система
оценки учета учебных достижений:**

Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений			
Оценка	Цифровой эквивалент баллов	Баллы, % содержание	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Хорошо
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Удовлетворительно

C-	1,67	60-64	Неудовлетворительно
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	

Неделя	Тип занятия	Тема	Максимальный балл
Векторная и растровая компьютерная графика			
1	лекция: лекция 1	. Основы векторной и растровой компьютерной графики	0
	семинар: семинар 1	Преимущества и недостатки векторной и растровой графики. Пиксели. Разрешение и размер изображения. Графические примитивы и способы их описания.	0
Технологии растровой графики.			
2	лекция: лекция 2	Параметры изображения в программе Adobe Photoshop	0
	семинар: семинар 2	Создание, открытие и импорт изображений. Сканирование	0
Форматы			
3	лекция: лекция 3	Форматы файлов графических изображений	0
	семинар: семинар 3	Программное обеспечение для создания, просмотра и обработки графической информации	0
Векторная графика			
4	лекция: лекция 4	Технологии векторной графики	0
	семинар: семинар 4	Графические примитивы и способы их описания. Иерархическая структура изображения	0
Преобразование форматов			
5	лекция: лекция 5	. Программное обеспечение для создания, просмотра и обработки векторных графических файлов.	0
	семинар:		

Неделя	Тип занятия	Тема	Максимальный балл
	семинар 5	Возможности программ CorelDraw, Adobe Illustrato	10
	СРО/СРОП: СРСП 1	подготовка к СРО1	0
	Рубрикатор критериального оценивания [Показать]		
Работа в программе Adobe Photoshop.			
6	лекция: лекция 6	Adobe Photoshop. Маски обработки, геометрические преобразования изображения Работа со слоями	0
	семинар: семинар 6	Инструменты и команды выделения областей. Выделение по цветовому диапазону	10
	СРО/СРОП: СРО/СРО 1	СРО 1. создание изображений, построенных в программах Фотошоп	25
Рубрикатор критериального оценивания [Показать]			
Цветовое оформление.			
7	лекция: лекция 7	Растушевка краев области выделения..	0
	семинар: семинар 7	Приемы Растушевки	15
	СРО/СРОП: СРСП 2	подготовка к СРО	0
Рубрикатор критериального оценивания [Показать]			
векторные и растровые форматы			
8	лекция: лекция 8	Применение векторных и растровых форматов файлов	0
	семинар: семинар 8	создание векторных и растровых форматов файлов	15
	СРО/СРОП: СРО2	СРО 2 Обработать страницу с фотографиями в программе Фотошоп	25
Рубрикатор критериального оценивания [Показать]			
8	Рубежный контроль 1 (100)	Максимальный балл: 100	Общий балл: 100
Adobe Photoshop			
9	лекция: лекция 9	Рисование в программе растровой графики Adobe Photoshop	0
	семинар: семинар 9	Оценка изображения. Гистограммы изображения и их использование.	10
коррекция изображения			

Неделя	Тип занятия	Тема	Максимальный балл
10	лекция: лекция 10	Инструменты и команды для коррекции изображения	0
	семинар: семинар 10	Работа в диалоговых окнах Уровни и Кривые.	10
коррекция изображения			
11	лекция: лекция 11	Тоновая и цветовая коррекции изображения, ретуширование	0
	семинар: семинар 11	Математические алгоритмы обработки изображений.	10
	СРО/СРОП: СРСП 3 Рубрикатор критериального оценивания [Показать]	подготовка к СРО	0
Виды фильтров			
12	лекция: лекция 12	Галерея фильтров	0
	семинар: семинар 12	Категории фильтров: художественные, штрихи, эскизы, оформление, стилизация, текстура, обработка, искажение, резкость и размытие.	10
	СРО/СРОП: СРСП 4 Рубрикатор критериального оценивания [Показать]	подготовка к СРО	0
художественные эффекты			
13	лекция: лекция 13	Использование фильтров для коррекции изображения и получения художественных эффектов	0
	семинар: семинар 13	Использование фильтров для рисования.	10
	СРО/СРОП: СРСП 5 Рубрикатор критериального оценивания [Показать]	подготовка к СРО	0
Оформление журнала			
14	лекция: лекция 14	Работа с объектами рисунка	0
	семинар: семинар 14	Дизайн журнальной продукции	10
	СРО/СРОП: СРО/СРО 3 Рубрикатор критериального оценивания [Показать]	Оформить дизайнерски грамотно журнал	25

Неделя	Тип занятия	Тема	Максимальный балл
графические композиции			
15	лекция: лекция 15	Создание графических композиций	0
	семинар: семинар 15	Создать графическую композицию на заданную тему	15
	СРО/СРОП: СРСП 6	подготовка к экзамену	0
Рубрикатор критериального оценивания [Показать]			
15	Рубежный контроль 2 (100)	Максимальный балл: 100	Общий балл: 100